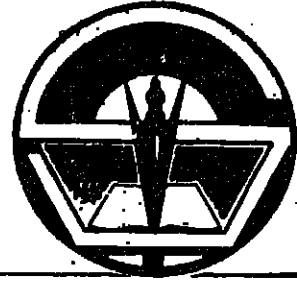


طلبة اليرموك



إخبارية ثقافية نصف شهرية تصدر عن دائرة شؤون الطلبة في جامعة اليرموك اربد/ الأردن / المجلد الثاني / العدد ٣٧ / ١١/٢ / ١٩٨١

«Talabat Al Yarmouk» (Yarmouk Student) - Yarmouk University - Irbid - JORDAN NOVEMBER 21 1981 VOL 11 NO 37



جلافة الملكة نور تفتتح مهرجان جرش ١٩٨١ بدوران : يؤكد تطوير المهرجان ليصبح مهرجاناً وطنياً سنوياً

المهرجان يعتبر التجربة الاولى في هذا المجال فان الجامعة بالتعاون مع المؤسسات المؤازرة الاخرى ستعمل على تطوير هذا المهرجان واستمراره ليصبح مهرجاناً وطنياً يؤمه السياح والزوار من مختلف بقاع الارض

واوضح ان تبني جامعة اليرموك اقامة هذا المهرجان يأتي انطلاقاً من ايمان الجامعة بانها جزء من المجتمع تعمل من خلاله وتتفاعل معه بدون اسوار. وأضاف يقول انه بالرغم من ان هذا

جامعة اليرموك كلمة في حفل الافتتاح الذي جرى في الساحة الرئيسية في المدينة الأثرية رحب فيها بجلالة الملكة نور وقال ان الرعاية والتشجيع اللذين قدمتهما جلالة الملكة نور لمشروع اقامة هذا المهرجان كان عاملاً أساسياً في نجاحه وتنفيذه على هذا المستوى.

افتتحت جلالة الملكة نور بعد ظهر يوم الاربعاء ١٩٨١/١٠/٢١ في مدينة جرش الأثرية مهرجان جرش للثقافة والفنون الذي نظمته جامعة اليرموك بالتعاون مع عدد من المؤسسات الرسمية والأهلية. والقى الدكتور عدنان بدران رئيس

ندوة الطلبة الجامعي تتقد في جامعة اليرموك

اللامنهجي في صقل شخصية الطالب الجامعي. وقد بدأت الجامعة بالاستعداد لوضع بحث شامل للمواضيع كافة، كمدخل عام للندوة، بالإضافة الى اعداد بحث او أكثر من المواضيع المذكورة اعلاه.

تلبية لدعوة من الجامعة، التي تقدمت بها، الى اتحاد الجامعات العربية فقد وافق الاتحاد في اجتماعه الاول من الدورة الرابعة عشرة المنعقد في رحاب الجامعة التونسية على عقد (ندوة الطلبة الجامعي) في رحاب جامعة اليرموك خلال الفترة ١٧ - ٢٠ نيسان القادم.

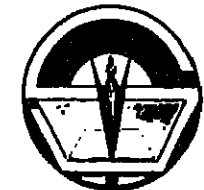
وتلقت الجامعة علماً بان الإمانة العامة لاتحاد الجامعات العربية قد اختارت معتمدين للمواضيع المقترحة من قبل اللجنة التحضيرية للاعداد لهذه الندوة وهي: دور الطالب الجامعي في تثبيت القيم العربية الإسلامية، التنظيقات والجمعيات والاتحادات الطلابية وأثرها في تكوين شخصية الطالب الجامعي. دور الطالب الجامعي في الادارة الجامعية. التعاون الطلابي على صعيد الجامعات العربية. الطالب الجامعي ودوره في تنمية المجتمع المحلي والقومي. الطالب الجامعي والبحث العلمي. مشكلات الطالب الجامعي الاجتماعية والفنية. اثر معسكرات العمل الطلابية والنشاط

كلمة العدد مهرجان جرش قدرات كامنة وجهود فعالة

وميداناً للترويج المنظم (مسرح، شعر، كتب، رسم، موسيقى، ... الخ). وبرز تعاضد المواطنين السعي المعلومات في كثير من الأمور والتسليّة من كل الأنواع، وتلقاهم للاشتراك في شتى ضروب النشاط وكيفية استخدامه كجزء لا يتجزأ من التخطيط القومي. وكان المهرجان تجربة حقيقية لجامعة اليرموك لتخرج على ذاتها قوة للدور المناط بها، كمحرك فعال لأوجه الأنشطة الوطنية المختلفة. فالى القائمين على المهرجان كل المكر والتقدير، وحسبهم هذه الألف المؤلفة من المواطنين التي توافدت على مكان المهرجان، وخلال ثلاثة ايام وبشكل فائق كل التوقعات، ليأشدها ثمار جهودهم الواعدة. ولا بد من القول، بأنه مهما بذل الانسان من جهد والنياء، فلا بد ان تغلث منه بعض الأخطاء، ولا شك ان الأيام القادمة ستشهد عملية تقييم كامل للمهرجان، لتكون الصورة أفضل في مستقبل الأيام. وطلبة اليرموك، ترحب بمشاركة الجميع في ابداء الملاحظات، وإيجابها وسلباً..... آمين حسن التيه ... غسان التل

وترتقي الفكرة البكر، السى قسمة التماشي في العطاء الأدوب، لتصل الليل بالنهار، فتجسد ذاتها في مهرجان جرش، حيث تحقق الجامعة جهدها الخلاق في صياغة جزء جديد من تاريخ بلدنا. فيكون مهرجان جرش للثقافة والفنون اعجازاً للحاضر وعودة لاعماق التاريخ، ووعداً لحاضر الأردن ومستقبله، ليندو ثورة لتفجير القدرات الكامنة في أعماقنا. فجامعة اليرموك التي خلقها المبداء، وتتمسح الى تحقيقها، إنما تجسد إدارة العمل الجماعي، وتكرس ذاتها لهدف طموح من أهدافها - فالجامعة في خدمة المجتمع. ومهرجان جرش للثقافة والفنون، وبناء وطني شامخ، جاء ليحرك الوعي لدى كل فرد من افراد المجتمع، مذكراً اياه بأهمية ثقافتنا وتراثنا اولا، ومن ثم التطلع الى ثقافات وتراث الأمم الأخرى. كان المهرجان فرصة واقعية لتفاعل حقيقي، بين المواطنين والمؤسسات والجامعة. وكان المهرجان، فرصة للتنمية الأنشطة الاجتماعية والثقافية المرغوب فيها، فاصبح متنزهاً للثقافة والفنون،

طلبة اليرموك



رئيس الجامعة ليستعرض منجزات الجامعة / تمكه



ويذكر ان الأستاذ الرئيس قد رحب في بداية مؤتمره الصحفيين وأكد لهم ان الجامعة اعتمدت سياسة الجسور المفتوحة مع الصحافة واجهزة الاعلام ليصل كل ما هو جديد الى المواطنين ليعيشوا مع جامعة اليرموك في كل خطوة تخطوها وبالتالي يعرف اولياء امور الطلبة الوضع والمستوى الدراسي لجامعتهم.

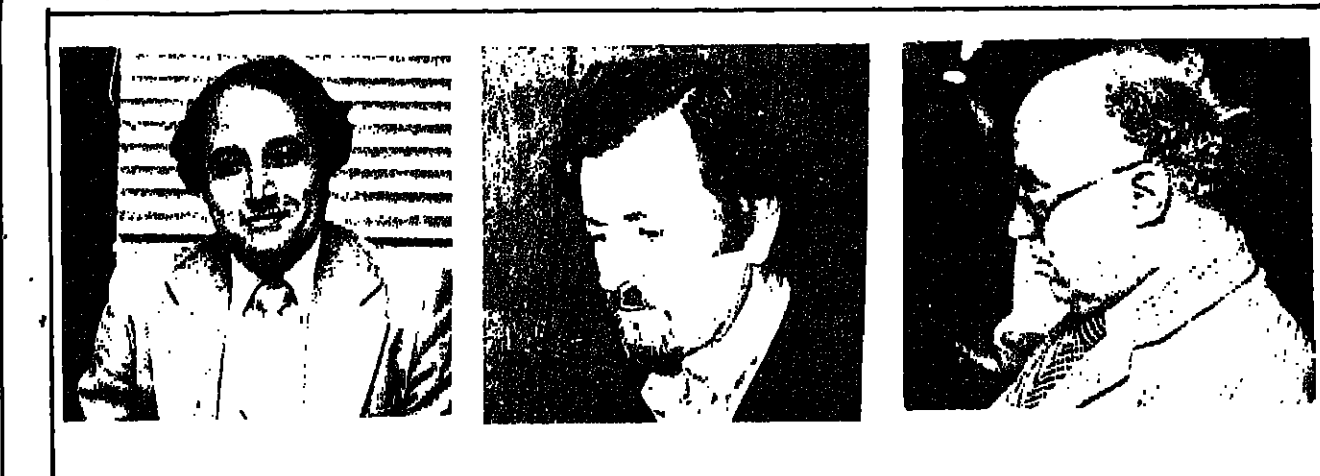
بمعدل تراكمي جيد امكن تحويلهم الى طلبة نظاميين. وأضاف ان الجامعة الآن وبعد خمس سنوات على تأسيسها أصبحت تضم (٨٥٠٠) طالب وطالبة و (٢٥٠) عضو هيئة تدريس ولها (١٣٥) مبعوثاً عاد منهم (٢٠) انهوا دراساتهم لدرجة الدكتوراه.



مع الأخذ بعين الاعتبار بانهم طلبة غير منقرعين لذا خففت الجامعة عنهم الدراسي حيث سيسمح لهم بالتخرج في مدة أقصاها تسع سنوات في حين لايسمح لطلاب الدراسات الثمانية التأخر أكثر من سنتين عما تتطلبه مدة الدراسة في الكلية التي يدرس بها. وأضاف ان من شأن هذا النظام ان يتيح الفرصة لانتقال امكانات الجامعة

المادية والبشرية اطول فترة ممكنة بما يتفق وأحدث النظريات الاقتصادية. اما عن الدراسة الخاصة فقال ان الهدف من ايجادها هو اعطاء الفرصة لعدد محدود من الطلبة حالت ظروفهم الخاصة دون حصولهم على معدلات تؤهلهم لدخول الجامعة كطلبة نظاميين فيقبلوا في برنامج الدراسة الخاصة حتى اذا انتهوا قدرتهم في الحصول على

الجامعة تشارك الندوة العالمية للدراس الفلسطينية



مستوى دولي، أكدت حق الشعب العربي الفلسطيني في ارضه ووطنه منذ اقدم العصور وفندت الادعاءات الصهيونية التي تركز على حقوقها في الارض العربية الفلسطينية بدون توثيق تاريخي، بل ان وجودهم كان عابراً ولم يكن لهم تأثير حاسم في الارض العربية الفلسطينية حتى ان معظم سميات القرى والاماكن في فلسطين هي كتعانية ارامية اي انها عربية خالصة. ان المؤتمرين اصعدوا في نهاية المؤتمر، بياناً خاصاً دعي (بيان حلب حول الانتصار العربية الفلسطينية) بالإضافة الى بعض التوصيات. وأشار الى ان الأمور التي انتهت اليها ابحاث المؤتمر هي: تثبيت عروبة فلسطين منذ اقدم العصور.

البحوث اثبتت بالدراسة العلمية الجذور التاريخية للشعب العربي الفلسطيني على ارضه ووطنه. وانه كان على مدى العصور صاكن حضارة وعطاء خدم الانسانية في كل مراحل التاريخ. وكذلك على مدى العلاقات بين الشعوب في منطقة بلاد الشام. وركزت البحوث على اصالة الحضارة العربية في فلسطين وعن الآثار التي خلفها الاجداد، وتمثلت في المسجد الأقصى وقبة الصخرة والمئات من المدارس والابنية في مدينة القدس والخليل والزلفة وعكا ونابلس منذ العصر المملوكي. وكانت هذه الندوة ظاهرة علمية على

شارك وفد من الجامعة ضم الاستاذ الدكتور محمود الفول مدير مركز الدراسات الأردنية، والدكتور معاوية ابراهيم القائم باعمال عميد كلية الاداب والعلوم الانسانية والاجتماعية، والدكتور يوسف غوانم من دائرة العلوم الانسانية والاجتماعية، في الندوة الدولية للآثار الفلسطينية التي عقدت في جامعة حلب في التاسع عشر من ايلول الماضي ولمدة خمسة ايام. وعلمت طلبة اليرموك : بأنه قد شارك في المؤتمر حوالي ١٣٠ عالماً وعالمة من جميع أنحاء العالم. وتقدم في المؤتمر ١٠٦ بحوث، بحثت كلها في تاريخ الآثار الفلسطينية منذ ٦ آلاف ق.م حتى العصر الاسلامي وكل هذه

اعلان هام للطلبة الوافدين

على جميع طلبة اليرموك من الوافدين مراجعة رئيس قسم الخدمات الطلابية بدائرة شؤون الطلبة ومعهم صورة شخصية لهم لتعبئة الاستمارة الخاصة بهم في مدة اقصاها ١٩٨١/١٠/٢٠. قسم الخدمات الطلابية.

انتداب الدكتور ناجي نجيب

وافقت اللجنة الملكية الخاصة لجامعة اليرموك على تاجيل انتداب الدكتور ناجي نجيب بين الفصل الثاني ١٩٨٢/٨١.

تعيين باحثة في التعليم المستمر

تقرر تعيين السيدة رجاء عبدالحميد البيروني بوظيفه باحثة في دائرة التعليم المستمر وخدمة المجتمع اعتباراً من ١٩٨١/١٠/١.

المهندس الصوبوتي للتدو الفنيه

شارك المهندس عمر الصوبوتي مدير المصيانة في التدو الفنية عن الزيوت المعدنية التي عقدت في مصفاة البترول في العشرين من ايلول الماضي.

انشاء مركز للطاقة في الجامعة

قررت اللجنة الملكية الخاصة لجامعة اليرموك انشاء مركز للطاقة في الجامعة لاجراء البحوث والدراسات على بدائل الطاقة كالصخر البتروني، والطاقة الشمسية، وطاقة كل من الهواء والمياه الساخنة والوقود الحضري، والوقود النووي وغيرها.

شكر للاستاذ الرئيس من محافظ اربد

تلقي الاستاذ الدكتور عدنان بدران برقية شكر وتقدير من عطفة السيد عبد خلف داودية محافظ اربد وذلك بمناسبة الزيارة السامية التي قام بها جلالة الملك الحسين المعظم الى محافظة اربد في نهاية ايلول وفيما يلي نص البرقية: عطفة رئيس جامعة اليرموك... السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد: اما وقد انتهت زيارة حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم ومن بالمية السامية لمدينة اربد بالصورة العشرية التي نالت رضا واعجاب جلالة الحسين المعظم فانه لا ينبغي وقد كنتم عطفكم شخصيا السباقيين في الجاح الزيارة وجندتم جميع امكانيات وطاقت جامعتنا الزاهرة في هذا السبيل الا ان اعبر لعطفكم شخصيا من بالغ شكر وتقدير واعجابي بروحكم الطيبة وتعاونكم المستمر معنا في كافة المجالات.

كما لا ينبغي الا ان اقدم الشكر والتقدير لجميع اجهزة الجامعة وطلبتها. راجيا من الله العلي القدير ان يوفقكم لتقديم المزيد من الجهد والخدمة للوطن الغالي في ظل القائد الراحل حسينا المعظم.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام،،

محافظ اربد
عبد خلف داودية



حفل عشاء تكريمي للأعضاء الهيئته التدريسية الجدد

اقام الاستاذ الدكتور عدنان بدران رئيس الجامعة حفل عشاء مساء يوم الثلاثاء ١٩٨١/١٠/٢٠ تكريما لأعضاء الهيئة التدريسية الذين انضموا الى اسرة الجامعة في مطلع العام الدراسي الحالي.

وحضر الحفل السادة العماد ومذراء الدوائر الأكاديمية والإدارية وأعضاء هيئة التدريس وعائلاتهم.

وكان الحفل فرصة تم خلالها التعارف بين المحفطين بهم والمدعوين.

٣٤٠٠ طالب وطالبة قبلوا للعام الدراسي الجاري

ذكر الدكتور خالد العمري مدير دائرة القبول والتسجيل بان ٣٤٠٠ طالب وطالبة قبلوا في مختلف دوائر وكليات الجامعة، ٦٧ طالب، ٢٣٣ طالبات منهم ٢٢٠ طالب وطالبة دراسات مسائية و ١٦٠ دراسات عليا موزعين على النحو التالي:

أدب ٤٢٠، علوم ١٠٧٥، اقتصاد ١٨٣، علوم إدارية ١٨٢، صحة عامة ١٨٣، صيدلة ٦٢، علوم طبية صاعدة ٨٧، صحافة وإعلام ٦٣، رياضة ٦٠، فنون جميلة ٨٨، هندسة ميكانيكية ٨٨، هندسة مدنية ١٤١، كهرباء ٩٦، هندسة معمارية ٧٠.

دراسات خاصة ٣٧٢، ماجستير هندسة ٣٩، دبلوم تربية ٦٤، ماجستير عربي ٢٤، ماجستير تربية ٢٦.

١٠٠٠ طالبة وطالب يتقدمون بطلبات للحصول على بعثات دراسية

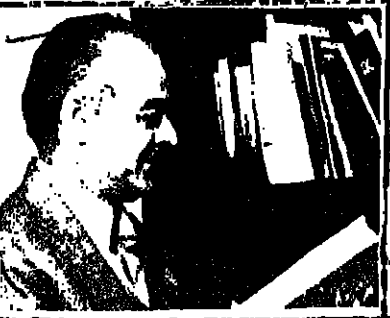
ذكر السيد مطر شوتر الملحق الثقافي لوزارة التربية والتعليم في الجامعة بان ٩٠٠ طالب وطالبة تقدموا بطلبات للحصول على بعثات في مختلف الكليات على نفقة الوزارة.

كما طلبت وزارة المالية قائمة باسماء الطلبة الذين يرغبون في ان يدرسوا على نفقتهم في تخصصات المحاسبة والاقتصاد والاحصاء.

وطلبت وزارة الاعلام ترشيح بعثات في دائرة الصحافة والاعلام و (٦) بعثات لدراسة اللغة العربية كمادة رئيسية مع فرعي مواد اعلامية، و (٦) بعثات لدراسة اللغة الانجليزية، كمادة رئيسية مع فرعي مواد اعلامية و (٦) بعثات في الهندسة الكهربائية والميكانيكية والبعثات الاخيرة تختار من الجامعتين الأردنية واليرموك.

وقال السيد شوتر بانه تقدم لهذه البعثات حوالي (٩٠٠) طالبا وطالبة. هذا ومن المتوقع ان يعلن اسماء المقبولين لهذه البعثات في نهاية الشهر القادم.

د. نايفه يحاضر في الأكاديمية العلمية السوفياتية



أثناء الزيارة التي قام بها الى الاتحاد السوفياتي التي استاذ المميز الدكتور علي نايفه معيد كلية الهندسة محاضرة في الأكاديمية العلمية السوفياتية عن «تأثران جريان الهواء على الاسطح الخارجية للطائرات».

وجدير بالذكر ان هذه المحاضرة هي جزء من البحث الذي قام به الاستاذ نايفه لوكالة الفضاء الامريكية «ناسا» في العام الماضي.

ابتعث السيد عقل لدرجة الدكتوراه

قررت اللجنة الملكية الخاصة للجامعة ايفاء السيد نايف محمد عقل في بحث دراسية على نفقة الجامعة للحصول على درجة الدكتوراه في حقل الباثولوجيا السريرية في جامعة كامبردج في بريطانيا اعتبارا من ١٩٨١/١٠/١.

مجلس لمرکز البحث والتطوير التربوي

تقرر تشكيل مجلس مركز البحث والتطوير التربوي في الجامعة من السادة التالية اسماؤهم، وذلك لوضع التعليمات الخاصة بالمركز ومناقشة ميزانيته.

الدكتور فريد ابو زينة مدير مركز البحث والتطوير التربوي رئيسا ومقررا، الدكتور أحمد سالم القائم باعمال عميد البحث العلمي والدراسات العليا، الدكتور سعدى ابو صايه القائم باعمال عميد كلية العلوم، الدكتور معاوية ابراهيم القائم باعمال عميد كلية الاداب والعلوم الانسانية والاجتماعية، الدكتور ضرار جرادات القائم باعمال مدير دائرة التربية، الاستاذ ذهني رائت الأمين العام لوزارة التربية والتعليم والاستاذ ياسل جرادته من المجلس القومي للتخطيط. أعضاء.



افتتح الاستاذ الدكتور عدنان بدران رئيس الجامعة المعرض الثاني للكتاب الأكاديمي، الذي اقامته دار الشروق للنشر والتوزيع بالتعاون مع مكتبة جامعة اليرموك، وذلك يوم الأحد الموافق ١٩٨١/١٠/٢٥.

وحول هذا المعرض التقينا بالسيد فتيحي عبد اللطيف مدير النشر والعلاقات العامة بدار الشروق.

فقال: ان هذا المعرض هو المعرض الأول لدار الشروق، الذي يقام في جامعة اليرموك ونأمل في ان يقام مثل هذا المعرض في المستقبل، وحول فكرة اقامة المعرض اجاب السيد فتيحي عبد اللطيف فقال:

ان الهدف الاساسي والفكرة الاولى من اقامة مثل هذه المعارض توفير المراجع والكتب الثقافية والعلمية للطلاب، مع بداية كل فصل دراسي وذلك لتوفير عشاء البحث عليهم ولتوفير الكتب ايضا وباسعار معقولة.

وتلازم حاجيات الطلبة.

وحول الكتب التي اشتمل عليها المعرض قال:

لقد اشتمل المعرض على جميع الكتب تقريبا، فقد حوى على كتب ثقافية عامة، ومراجع يستفيد منها الطلبة بدراساتهم مثل كتب التراث وكتب التربية وعلوم النفس والاجتماع واداره الاعمال والاقتصاد والمحاسبة واللغة العربية وادابها، وكتب القضية الفلسطينية ومواجهة الخطر الصهيوني.

اما بالنسبة لاسعار الكتب والتي نلاحظ ارتفاع ملحوظ فيها، فقد عزي أسباب ارتفاع الاسعار الى ارتفاع اجور العاملين وارتفاع سعر الورق العالمي وارتفاع كلفة النشر وقال بان ارتفاع الاسعار ايضا ليست من الموزع المحلي هنا في الاردن، وانما الناشر وخاصة دور النشر اللبنانية الذي يعمل ارتفاع اسعارهم بظروف الحرب القائمة.

وان معظم الموزعين المحليين لا يتوردون الامن من بيروت، وذلك بسبب إغلاق السوق المصري للكتاب، استجابة لقرار المقاطعة العربية لمصر.

وسيزيد الضغط على الاستيراد من اللبنانيين جعلهم لا يباليون برفع الاسعار.

وكما ان السوق المحلي الأردني صغير جدا بالنسبة للكتاب بحيث لا يشجع الناشرين المحليين على نشر كتب ثقافية وعلمية تستحق الحاجة المجتمع الأردني، وحول مدى التعاون بين دار الشروق ومكتبة جامعة اليرموك ومركز بيع الكتب بالجامعة قال:

لنا علاقة جيدة مع مكتبة جامعة اليرموك وتزويدهم بالكتب الجديدة التي تصلنا وعادة يتفقدون الكتب التي لهم حاجة بها، اما مركز بيع الكتب فلا يوجد بيننا وبينهم أية علاقة، مع الاعتماد التام لتبليغ أي طلب من قبلهم.

وعن اقبال الطلبة على المعرض فقال:

اقمنا معارض عدة في عدة أماكن من



الاردن، وهي المرة الاولى التي نقيم بها معرضا بجامعة اليرموك، وقد فوجئنا بالاقبال الشديد، من قبل الطلاب في الجامعة، وهذا يعني الرغبة الشديدة بالاطلاع والمعرفة ومؤثر للضرورة بتوفير الكتب لطلابنا وباسعار معقولة.

وفي ختام اللقاء وجه السيد فتيحي عبد اللطيف كلمة اخيرة لوجه فيها بجهود الاستاذ الرئيس الذي وضع المعرض تحت رعايته، وإلى الدكتور طلال العكشة مدير المكتبة، وجميع العاملين فيها والذين ساهموا بتأنيح المعرض وإلى جميع الطلبة.

ملاحظة:

كل طالب يحمل العدد الذي نزلت فيه هذه المقابلة واراد شراء أي كتاب من دار الشروق للنشر والتوزيع يجري له خصم ٣٠٪ على كل الاسعار.

اجري اللقاء / الطالب فيصل الشياح

مباحثات بين دائرة علوم الأرض والجامعات والمؤسسات الألمانية



المسؤولين في صالة الجنازيروم لتسجيل اسمائهم لوضع برنامج خاص لهم في ألعاب السلة والطائرة واليد وتنس الطاولة واللياقة البدنية.

بطولة مفتوحة لطلبة الجامعة في ألعاب القوى

ستقيم جامعة اليرموك بطولة مفتوحة لألعاب القوى لطلبة الجامعة وتشمل هذه البطولة إحدى عشر سباقا في الجري والرمي والوثب بالفترة ما بين ١١/٧ حتى ١١/١١.

تأتي هذه البطولة من ضمن استعدادات الجامعة للمشاركة في البطولات الجامعية وبطولات الاتحاد الأردني لألعاب القوى وبطولات المعاهد العليا.

برنامج للجيمار في الجامعة

ابتدأ برنامج تدريب الجيمار للرجال وللنساء وسوف يتم اختيار أعضاء فريق الجيمار حتى منتصف الشهر القادم.

على الراغبين بالاشتراك بفريق الجيمار ومن يجدد في نفس الكفاءة من الرجال والنساء على الحضور في الأوقات التالية:

الرجال: السبت، الاثنين، الأربعاء من الساعة ٢ - ٥ مساءً للرجال.

النساء: الثلاثاء من الساعة ٣ - ٥ مساءً للنساء.

أخبار رياضية

لقطات من المباريات

فريق نادي الحسين من اندية الدرجة الاولى وسبق ان فاز ببطولة المملكة لسنوات عدة، يضم فريق الجامعة عناصر جديدة الضمت اليه هذا العام، حضر المباراة جمهور من طلبة الجامعة وعشاق اللعبة في اربد.

من المنتظر ان يلتقي فريق النسائي العربي على الجامعة في مباراه في كرة اليد وعلى صالة الجامعة.

الجنازيروم يفتتح ابوابه حتى الثامنة مساءً

ايضا بدور التربية الرياضية في الترويج والصحة العامة والاعداد البدنية ومن مطلق الايمان بان الرياضه للجميع فقد تقرر فتح صالة الجنازيروم للهيئة التدريسية والموظفين لممارسة النشاط الرياضي بعد الدوام الرسمي حتى الساعة الثامنة مساءً.

حيث كسل من يرغب في مزاولة النشاطات المطروحة تأليا مراجعة نادي الحسين.

اما اللقاء الثاني:

فقد التقى فريق الجامعة مع فريق نادي الحسين اربد في مباراه ودية كانت جيدة المستوى واسفر اللقاء عن فوز فريق الجامعة بـ ٣٠ - ٢٥ نقطة وكانت نتيجة الشوط الاول ١٣ - ١٤ لصالح نادي الحسين.

تهنئة للدكتور غرايه

الجمعية العلمية الطلابية لدائرة الاقتصاد تهنيء الدكتور هشام غرايه بمناسبة تعيينه قائما باعمال عميد كلية الاقتصاد والعلوم الادارية.

د. الغزوي مشرفا على مركز تكنولوجيا الوسائل التعليمية

قرر الاستاذ الدكتور عدنان بدران رئيس الجامعة تكليف الدكتور محمد الغزوي من دائرة التربية بالاشراف على مركز تكنولوجيا الوسائل التعليمية في الجامعة اعتبارا من ١٩٨١/١٠/٥ انشاء.

دورة باللغة الانجليزية تعقد في جرش

بدأت في جرش يوم السبت ١٩٨١/١٠/٢٤ دورة اللغة الانجليزية التي تعقدتها دائرة التعليم المستمر وخدمة المجتمع في الجامعة، بهدف تقوية اللغة الانجليزية كتابيا ومحادثة لدى المواطنين في لواء جرش.

وقد افتتح الدكتور خالد العمري مدير دائرة التعليم المستمر وخدمة المجتمع الدورة التي يشارك فيها ٢٥ مواطنا من مختلف الدوائر والمؤسسات.

ويتلقى المشاركون في الدورة التي تستمر شهرين محاضرات وتدريبات تتعلق بتعلم اللغة الانجليزية.

اجمل واحداث تشكيلية

تجدونها في كل مكان

بوتيك هيمر

ملابس نسائية - فساتين أفراح

شعار اليرموك - جرش

أسعار خاصة لطلبة جامعة اليرموك

٥٧٢٢

ثم ماذا.....

بالجنة الاختيار

تسيم سناجلة

الرمثا للفنون الجميلة، مما كان يعطي انطبعا لدى المشاهد ان هؤلاء الفنانين المعارضين في شارع الاعمدة هم فنانون من الدرجة الثانية أو اقل.

ومما كان يثير الي في المهرجان وأنا اسمعهم يعلنون بمكبرات الصوت ان المعرض للفنون الجميلة في القيو ويعرض الحرف والأشغال اليدوية في شارع الاعمدة ويتناسون ان هنالك مجموعة من الفنانين التشكيليين يعرضون بينهم اكثر من ستين لوحة فنية، كما وجد مثل هذا أيضا في دليل المعرض.

بالإضافة الى لافتة وضعت في اول شارع الاعمدة كتب عليها الى معرض الحرف والانساء لهن ان يجلس اعمالهم من ضمن الحرف المعروضة والعمل الحر في غالبا ما يبقى الى لا روح فيه ولا يمكن ان يحيا بذاته لانه ينتج بالجملة، كما لا ننسى ما بالعمل الحر في من رتابة تقتل روح الإبداع فيه احيانا كثيرة لانه ينتج تعليمات مرسومة تستعيده ان يكون من الفن في شيء.

فهل قصدت هذا اللجنة الاختيار المسؤولة عن المعرض؟ اما غاب عنها؟ لا أدري. على أية حال فقد كان جملا جدا من الجامعة ان تعرض للفنانين الاردنيين ضمن مهرجان جرش ونبين الأتسار بالذات لتحدث الآثار نفسها للجمهور، تحدثهم عن الفن، تقول لهم، هذه جرش التي يزورها اليوم كان بها صناعة وتجارة وزراعة وعلوم واداب فمناذا ترون منها الآن؟ انكم لا شك لا ترون الا فنا، ولا يحدثكم عن أهلها شيء بقدر ما تحدثكم فنونها.. هذه الاعمدة ينتجها الكورنشية وزخارف حجارها وهندسة بنائها ادخرت لكم ما لا واصلت بالنسبة لبلدكم ثروة واتاهها الناس من كل الاحبار..

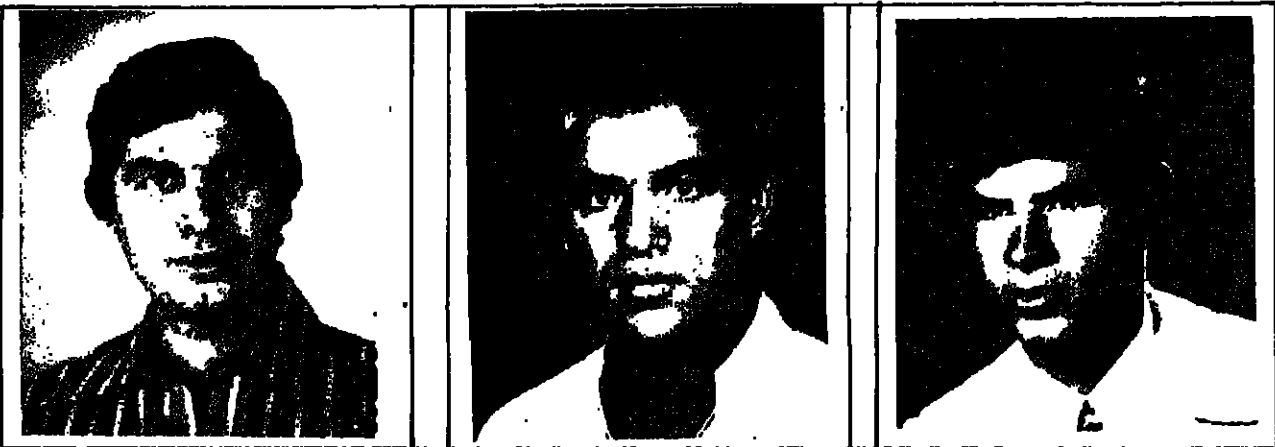


وهؤلاء فنانونكم هم الذين سيخلدون حضارتكم، ستحكي اعمالهم عنكم كل شيء فكونوا خيرا لهم لكن اعمالهم خيرا لكم.

فالمعرض في جرش يدعو الى التأمل، ويزيد من الاستيعاب والتذوق ويعزز من تقدير الفن واحترامه. ثمة مفاجأة اخرى حملها دليل المهرجان وهي غياب بعض فرق الجامعة الفنية وعدم ذكرها بالإضافة الى غياب المشرف الفني السيد غسان حداد وخبرته الطويلة في المجال الفني في الجامعة، حيث كان وما يزال يشرف على النشاط الفني ككل، مع الاعتقاد بان فرق الجامعة الفنية وكافة المواهب الموجودة فيها يجب ان تأخذ دورها في المهرجان تشجيعا لها أولا، ولكتسابها الخبرة ثانيا وأخيرا لاسيما وان المهرجان ككل كان كتحربة اولية، سيجري تطويرها مستقبلا ولهذا كان يجب ان تدخل فرق الجامعة جميعها اذ انه ليس من الممكن ان تبقى غائبة دائما عن المهرجان.

ومهما يكن من شيء فمهرجان جرش مغفرة بكرى للجامعة والأردن يستحق كل من اسهم فيه الشكر والعرفان كونه ظاهرة حضارية يستفيد منها الأردن ايما فائدة، اذ انه من الطبيعي ان يتعرض كل عمل ناجح الى التساؤل ووجهات النظر المختلفة والتي من الممكن ان تكون نسبية متغيرة من انسان لآخر..

المشرفون الرياضيون الجدد في دائرة الضم



انضم الى اسرة النشاط الرياضي هذا العام زملاء جدد وجدنا من المناسبات التعريف بهم الى طلبة الجامعة عامة والرياضيين خاصة.

السيد حسين علي سويلم:

احد الكوادر التي اوفدها جامعة اليرموك لدراسة التربيه الرياضييه في جمهورية مصر العربيه، لقد حصل هذا العام على بكالوريوس تربية رياضية من جامعة حلوان - القاهرة - علما بأنه حاصل على تخصص في الكره الطائره والعب القوي، وهو الآن أحد المشرفين الرياضيين بالجامعة حيث يقوم بتدريب فرق الجامعة للكرة الطائره والعب القوي.

ومن الجدير بالذكر انه قد انضم الى فريق مركز الحصن كمدرب ولعب في ان واحد لفريق الكرة الطائره. من خلال نظره الى فريق كرة الطائره بالجامعة قال السيد حسين بأنه يرى بهم خامات جيده المستوى وكذلك يرى انه بالتدريب والاعداد سيصل الفريق الى مستوى عال، من الكفاءة، نقمى له التوفيق والنجاح في خدمة الجامعة.

السيد محسن عبدالمفتاح:

احد الكوادر التي تعاقبت معه الجامعة من جمهورية مصر العربية لتدريب فريق الجيباز بالجامعة علما بأنه لأول مرة تقوم الجامعة باعداد فريق للجيباز ايماناً منها بتطوير هذه اللعبة ونشرها بالمتجمع الاردني. السيد محسن حاصل على بكالوريوس تربية رياضية - تخصص جيباز وكذلك حاصل على ثلاث دورات تدريبيه في هذه اللعبة.

قام بتدريب الفريق القومي المصري للشباب.

قام بتدريب منتخب المنطقة الشرقيه بالملكة العربية السعودية وكذلك في نادي القادسيه السعودي لمدة ثلاث سنوات.

يقوم السيد محسن الان باعداد فريق الجيباز بالجامعة وتدريب ناشيء نوناشات المدرسه. النموذجيه ليكونوا نواه للجيباز داخل الملكه.

يتمنى السيد محسن ان يتم تشكيل اتحاد رسمي للعبة الجيباز واقامت بطولات داخل الملكة وكذلك تشجيع نوادي ومراكز الشباب بالعمل على تكوين فرق للجيباز حيث تغير من الألعاب الاناسيه في تكوين اللاعبين الجيد جسميا وعقليا وخلقيا. نتمنى له التقدم في عمله لخلق هذه الرياضه على حيز الوجود بالجامعة.

السيد منير مصباح:

حاصل على بكالوريوس تربية رياضية من جمهورية مصر العربية -

احد المشرفين الرياضيين القائمين في تدريب فرق الجامعة وهو أحد نجوم نادي الحسين الرياضي في لعبة كرة القدم وكذلك أحد جهاز التدريب في النادي حيث انه حاصل على دورات تدريبيه في لعبة كرة القدم محلية ودولية.

عمل السيد منير مدرسا للتربية الرياضية في احد مدارس محافظة اردب لمدة اربع سنوات وكذلك كان مدرب منتخب مدارس محافظة اردب لكرة القدم حيث رافق منتخب المدارس في الملكة بالدورة العربية التي اقيمت بالصومال.

يقوم السيد منير بتدريب فريق الجامعة لكرة اليدمن الجدير بالذكر انه كان أحد لاعبي المنتخب الوطني لكرة اليد حيث شارك مع المنتخب في عدة لقاءات خارج الملكة.

يقول السيد منير حول فريق كرة اليد بالجامعة انه يجوي عناصر جيده المستوى الانه يحتاج الى اعداد جيد ليكون في المستوى المطلوب للمشاركة محليا ودوليا.

نرجو له التوفيق في تحقيق اهدافه..

السيد رمزي حسين:

احد الكوادر التي تعاقبت معها الجامعة لتدريب فريق كرة القدم من جمهورية مصر العربية السيد رمزي حاصل على بكالوريوس تربية رياضية تخصص كرة قدم واحد لاعبي الاتحاد السكندري لكرة القدم ومثل منتخب مصر للشاشرين في الاتحاد السكندري.

يقول السيد رمزي حول اعداد فريق الجامعة لكرة القدم المناط به يضم فريق الجامعة لهذا العام مجموعة من لاعبي الدرجة الممتازة في الملكة بالإضافة الى خامات جيده اخرى حيث

قام بتدريب منتخب المنطقة الشرقيه بالملكة العربية السعودية وكذلك في نادي القادسيه السعودي لمدة ثلاث سنوات.

يقوم السيد محسن الان باعداد فريق الجيباز بالجامعة وتدريب ناشيء نوناشات المدرسه. النموذجيه ليكونوا نواه للجيباز داخل الملكه.

يتمنى السيد محسن ان يتم تشكيل اتحاد رسمي للعبة الجيباز واقامت بطولات داخل الملكة وكذلك تشجيع نوادي ومراكز الشباب بالعمل على تكوين فرق للجيباز حيث تغير من الألعاب الاناسيه في تكوين اللاعبين الجيد جسميا وعقليا وخلقيا. نتمنى له التقدم في عمله لخلق هذه الرياضه على حيز الوجود بالجامعة.

السيد منير مصباح:

حاصل على بكالوريوس تربية رياضية من جمهورية مصر العربية -

احد المشرفين الرياضيين القائمين في تدريب فرق الجامعة وهو أحد نجوم نادي الحسين الرياضي في لعبة كرة القدم وكذلك أحد جهاز التدريب في النادي حيث انه حاصل على دورات تدريبيه في لعبة كرة القدم محلية ودولية.

عمل السيد منير مدرسا للتربية الرياضية في احد مدارس محافظة اردب لمدة اربع سنوات وكذلك كان مدرب منتخب مدارس محافظة اردب لكرة القدم حيث رافق منتخب المدارس في الملكة بالدورة العربية التي اقيمت بالصومال.

يقوم السيد منير بتدريب فريق الجامعة لكرة اليدمن الجدير بالذكر انه كان أحد لاعبي المنتخب الوطني لكرة اليد حيث شارك مع المنتخب في عدة لقاءات خارج الملكة.

يقوم باعداد برنامج خاص لتدريب الفريق ليتسنى له المشاركة بالمستوى الممتاز في المباريات المحلية والدولية عند الدعوه للمشاركة نتمنى له ولل فريق حظا سيدا لاسيما لدولمن جهد لتمثيل الجامعة.

السيد احمد العلي:

احد المشرفين الرياضيين الذين انضموا الى اسرة النشاط الرياضي في الجامعة لهذا العام.

السيد احمد حاصل على بكالوريوس تربية رياضية تخصص كرة قدم من جامعة سالونيك - في اليونان لهذا العام.

لقد عمل السيد احمد مدربا لادى الفرق اليونانية لكرة اليد لمدة ثلاث سنوات وحيث كان هو احد مؤسسين هذا الفريق وقد حصل الفريق على بطولة شمال اليونان لعام ١٩٧٩ كما عمل احد مدرسين قانون كرة اليد في الاتحاد اليوناني لكرة اليد في الاعوام ٧٨ - ٧٩ وكذلك عمل مستشار فني لاتحاد كرة

قام بتدريب منتخب المنطقة الشرقيه بالملكة العربية السعودية وكذلك في نادي القادسيه السعودي لمدة ثلاث سنوات.

يقوم السيد محسن الان باعداد فريق الجيباز بالجامعة وتدريب ناشيء نوناشات المدرسه. النموذجيه ليكونوا نواه للجيباز داخل الملكه.

يتمنى السيد محسن ان يتم تشكيل اتحاد رسمي للعبة الجيباز واقامت بطولات داخل الملكة وكذلك تشجيع نوادي ومراكز الشباب بالعمل على تكوين فرق للجيباز حيث تغير من الألعاب الاناسيه في تكوين اللاعبين الجيد جسميا وعقليا وخلقيا. نتمنى له التقدم في عمله لخلق هذه الرياضه على حيز الوجود بالجامعة.

السيد منير مصباح:

حاصل على بكالوريوس تربية رياضية من جمهورية مصر العربية -

احد المشرفين الرياضيين القائمين في تدريب فرق الجامعة وهو أحد نجوم نادي الحسين الرياضي في لعبة كرة القدم وكذلك أحد جهاز التدريب في النادي حيث انه حاصل على دورات تدريبيه في لعبة كرة القدم محلية ودولية.

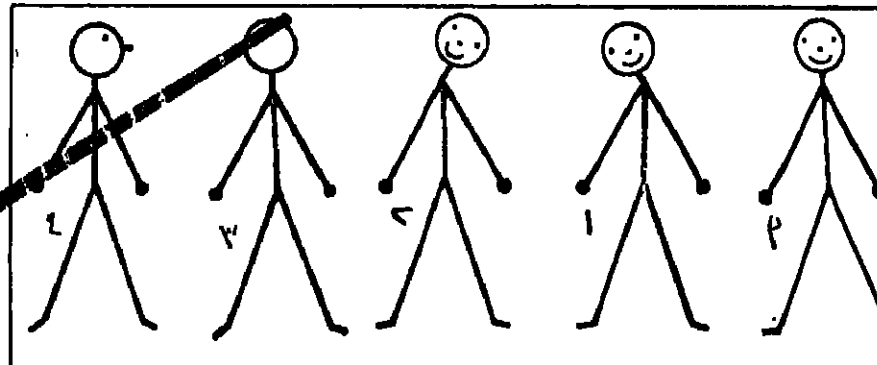
عمل السيد منير مدرسا للتربية الرياضية في احد مدارس محافظة اردب لمدة اربع سنوات وكذلك كان مدرب منتخب مدارس محافظة اردب لكرة القدم حيث رافق منتخب المدارس في الملكة بالدورة العربية التي اقيمت بالصومال.

يقوم السيد منير بتدريب فريق الجامعة لكرة اليدمن الجدير بالذكر انه كان أحد لاعبي المنتخب الوطني لكرة اليد حيث شارك مع المنتخب في عدة لقاءات خارج الملكة.

اليد اليوناني لعام ١٩٧٩ - ١٩٨٠ حيث اشادت به الصحف اليونانية لما كان له من فضل في تطوير لعبة كرة اليد في اليونان.

يقوم السيد احمد الان بتدريب فريق كرة السلة للجامعة بالإضافة الى فرق كرة المضرب بالجامعة، يقول السيد احمد حول فريق كرة السلة للجامعة، حيث يقوم الان بتشكيل الفريق واعداده اعداد تأيما حتى يتضمن خامات جيده المستوى ليتسنى لها باقامة مباريات جيده المستوى وتمثيل الجامعة في الدورات والبطولات على احسن وجه.

اما عن فرق كرة المضرب يقول: لقد تم تسجيل اسماء اللاعبين الذين يريدون الانضمام بهذه الفرق وسوف تقوم بعمل تصنيفات لهؤلاء اللاعبين لعمل فريق من البطولات التي ستشارك بها، حيث ستكون هناك تصنيفات لكل من لعبة التنس الارضي وتنس الطاولة واتمنى ان تقوم بالواجب على احسن وجه.



(٥+٥) (ب) (٦+٦) (ب).

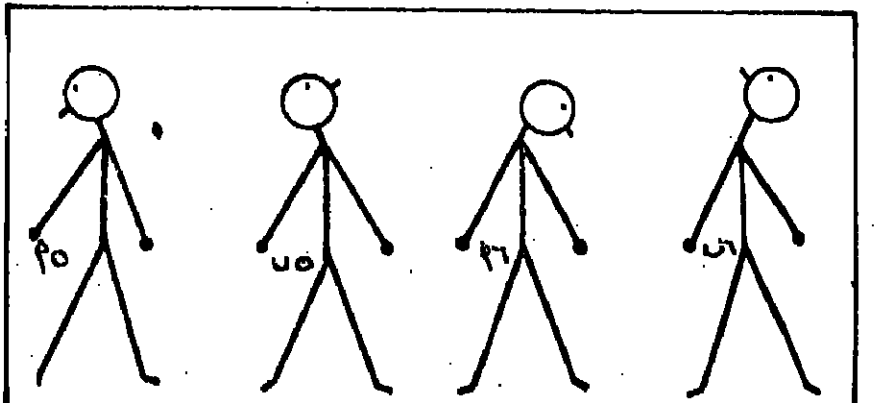
الشرح:

يوضع الرأس في الوضع الجانبي جهة اليمين بالتنام كما هو في التمرين الاول مع ملاحظة الوضع الجانبي لدوران الرأس مثل تمرين ٣ - ٤ شكل ٥ + ٥

نفس التمرين والحركات تعاد من الوضع الجانبي للرأس جهة اليسار شكل ٦ + ٦

ب يعاد كل من التمرينين ٣ - ٤ مرات.

احمد العلي/ النشاط الرياضي



الارتخاء التام بعد استراحة مقدارها ٥ ثواني في ذلك الوضع يعاد الرأس الى الوسط لأخذ استراحة قليلة.

يبقى على العضلات مرتخية ويدير الرأس الى جهة اليسار شكل ٤

هذا التمرين يعاد ٢ - ٣ مرات بالتدرج

نري تحسن الحركة حتى تصبح حركة الرأس سريعة نوعا ما جهة اليمين

واليسار باستمرار يعاد التمرين كاملا ٣ - ٤ مرات.

التمرين الخامس + السادس شكل

كيف تعالج اصابة العمود الفقري بالتمارين الرياضية.

تسارين خاصة للفقرة التي تربط العنق بالعمود الفقري.

يوضع المصاب مستقيما على الظهر - شكل ١

التمرين الاول شكل ١ + ٢

الشرح: دوران الرأس الى اليمين كما هو مبين بشكل (١) مع ملاحظة الإبقاء على عضلات العنق مرتخية تماما وكذلك عضلات الظهر في وضع الارتخاء التام، ثم البقاء في هذا الوضع لمدة ٥ ثواني. العودة الى الوضع الاساسي لوضع الاستلقاء على الظهر والنظر الى اعلى، بعدها دوران الرأس الى اليسار وعمل نفس الحركات التي سبقته على جهة اليمين كما هو في شكل (٢).

يعاد التمرين ٣ - ٤ مرات حتى تصبح الحركة معتاد عليها وبسرعة أكثر بقليل.

التمرين الثاني والثالث شكل ٣ + ٤

الشرح: دوران الرأس الى جهة اليمين شكل (٢) مع الإبقاء على العضلات في

التمرين الثاني والثالث شكل ٣ + ٤

الشرح: دوران الرأس الى جهة اليمين شكل (٢) مع الإبقاء على العضلات في

بشرى سارة الى الشباب الأثري...

كوافير في فصل للرجال

يرحب بكم بمناسبة إفتتاح

محله الكائن في

شارع الحصن - وارب

ليقدم لكم أجمل وأحدث

القصص العالمية.

كوافير في فصل للرجال: غسيل، قص، تلميس، سشوار

أسعار خاصة لطلبة جامعة اليرموك



عشرات الآلاف من المواطنين تشهد بمهرجان جرش الأول جلوة ثقافية وفنية محاربية تسهم بأفراح المهرجانات

والقبت في المهرجان كذلك عدة قصائد شعبية قرأها الشعراء موسى الأزري وناف أبو عبيد وسليمان عويس حكمت قصة البداة والريف وهموم الأسرة الأردنية وطموحاتها.

كما عرضت كتب ومجلات وقصص وأفلام سينمائية توضح أساليب تربية الأطفال وأعدادهم ليكونوا أبناء المستقبل ورجاله.

وصور لشخصيات تاريخية ولوحات تمثل البيئة الأردنية وارتباطها بالحضارة العربية العريقة كجزء أصيل منها.

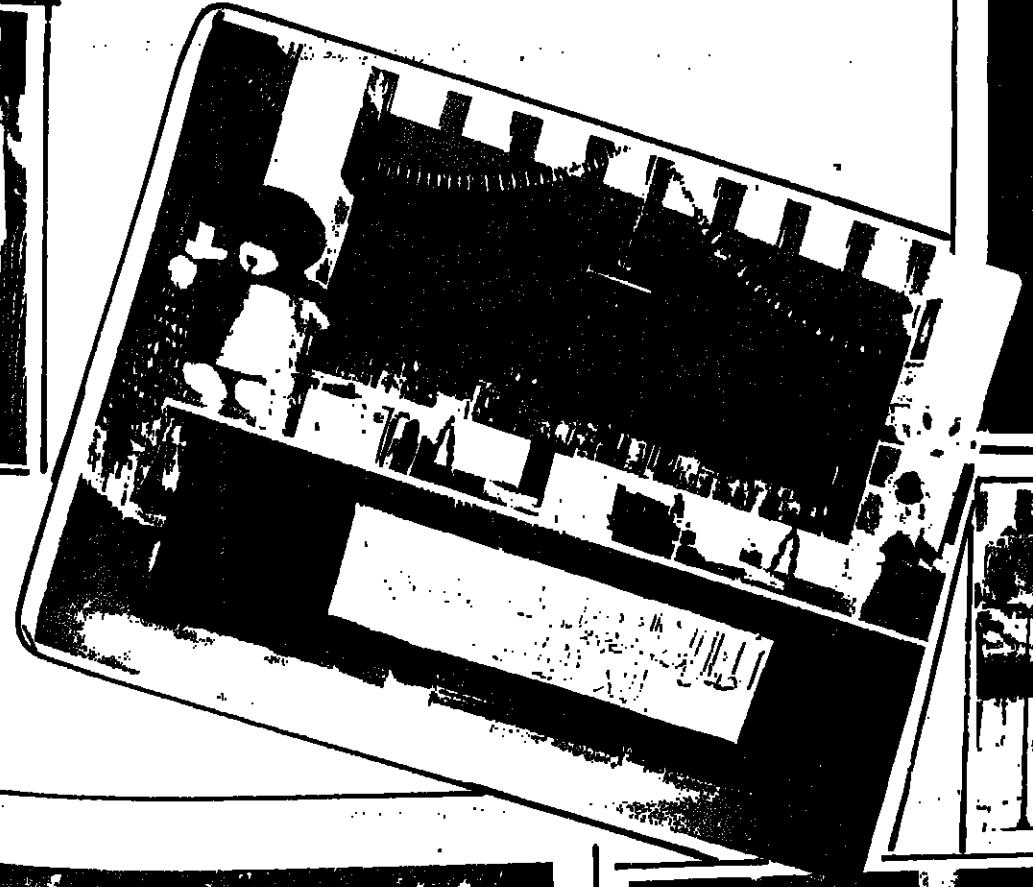
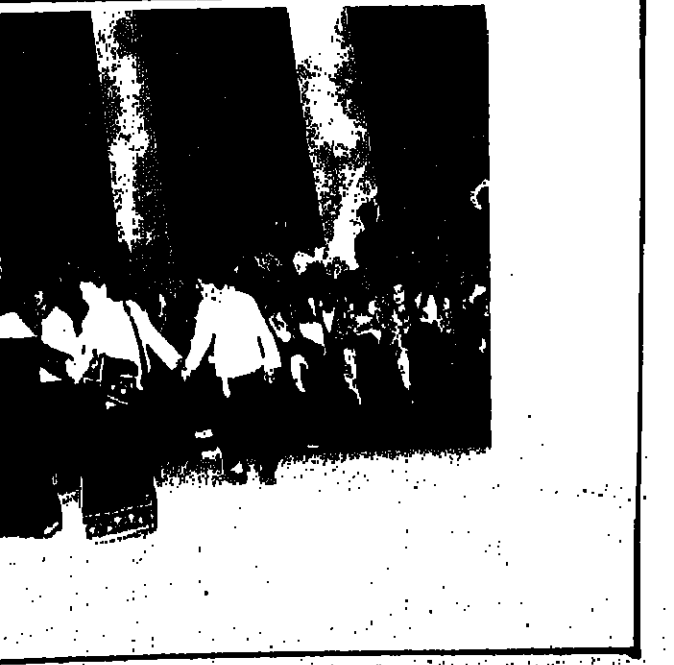
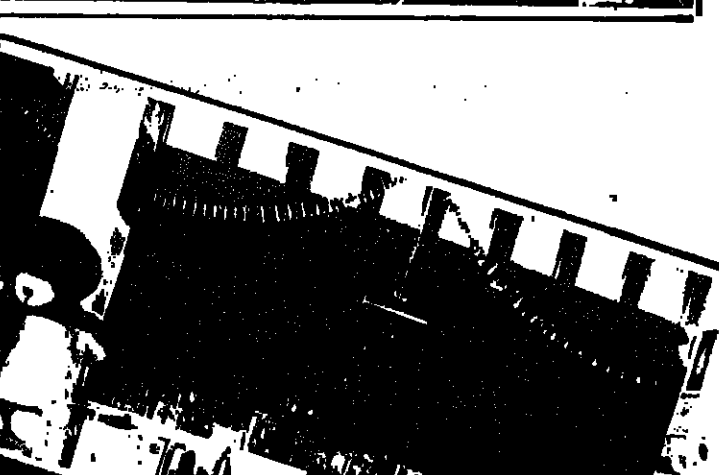
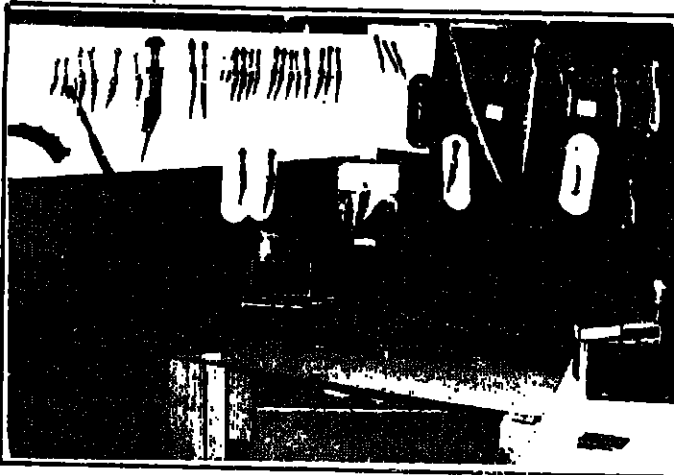
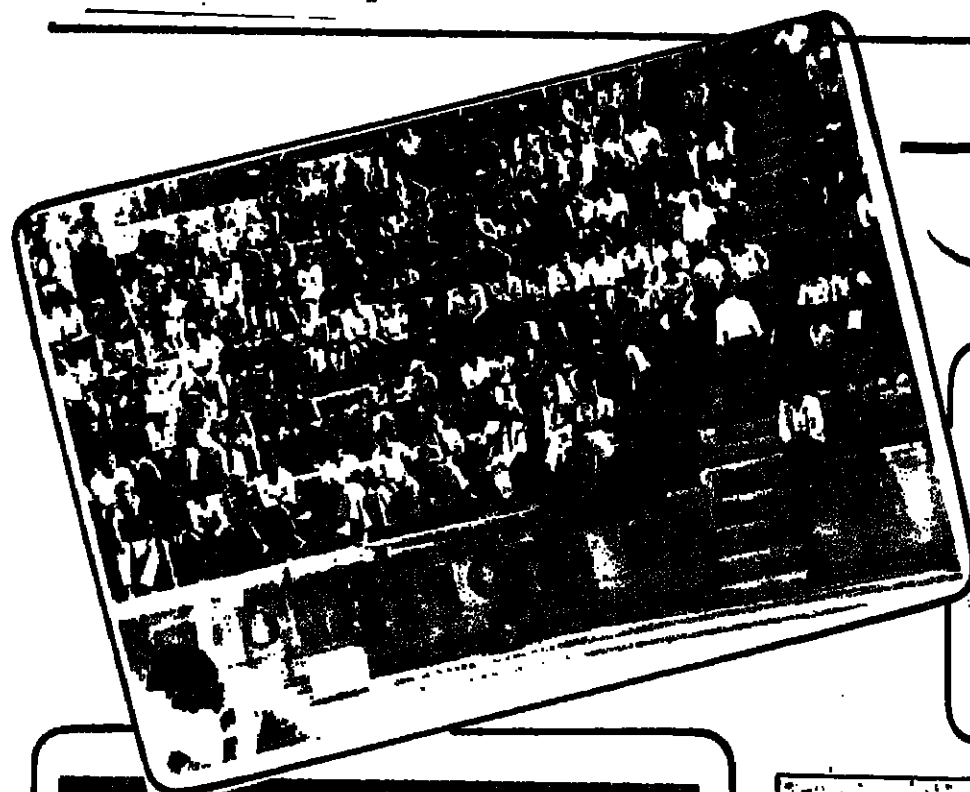
واشتمل المهرجان على مصنوعات يدوية فخارية ومعدنية وأدوات منزلية وأعمال تطريز وأبرة وأطباق شاركت بها الجمعيات الخيرية والهيئات التطوعية في المملكة.

والأغاني التي تحكي التاريخ وإمجاد الشعب الأردني ولقاء العربية والانجليزية.

كما تضمن تقديم فرقاً قدمت فرقاً موسيقية الترومبون وديكات ورقصات قديمة في الأسبانية بالإضافة إلى الديكورات وتضمن المهرجان كذلك لوحات ورسومات وتماثيل

امت المهرجان الشعبي للثقافة والفنون في مدينة جرش خلال الفترة من ٢١ - ٢٣/١٠/١٩٨١ أعداد كبيرة في من السائحون الأجانب والزائرين من مختلف محافظات والوية المملكة.

وتضمن المهرجان الذي نظمته جامعة اليرموك بالتعاون مع عدد من المؤسسات الرسمية والشعبية في يومه الثاني عرض عدد من المسرحيات



جلالة الملكة نور تفتتح مهرجان جرش / تتم



وحضر حفل افتتاح المهرجان بمعية جلالتهما الميعة مضر بدران ورئيس الوزراء ومم كبير الأمراء وسيادة القادة العام للقاءات المسلحة وعدم من السادة الوزراء وأعضاء مجلسي الأعيان والوطني الاستشاري وعدد من كبار المسؤولين المدنيين والعسكريين ورجال السلك الدبلوماسي العربي والأجنبي في عمان وعدد كبير من البدميين

واقبنتها تزخر بأعمال الفن والنحت وشوارعها تجم بالناس من كل حدب وصوب.

المدينة الأثرية حيث زارت معرض اللوحات الفنية وأعمال النحت الذي أقيم في قبو زيوس.. كما تجولت جلالتهما في شارع الأعمدة وأطلعت على محاوريات معرض الحرف والمصنوعات اليدوية.

وحضرت جلالتهما جانباً من مسرحية معابد القرين التي تقدمتها فرقة المسرح الجوال على مسرح مدرج ارتيمس. كما شاهدت المسرحية التراجيدية الإغريقية التجولي التي قدمها طلبة جامعة اليرموك باللغة الانجليزية بالإضافة إلى مشاهدة بعض العروض الموسيقية والرقصات وازارت جلالتهما معرض مطبوعات وكتب الأطفال الذي نظمته المدرسة النموذجية التابعة لجامعة اليرموك.

وقد أبدت جلالة الملكة نور إعجابها بمستوى تنظيم المهرجان والذي أبرز أوجه النهضة الثقافية والفنية مؤكدة على ضرورة تطوير فعاليات هذا المهرجان وإقامته بصورة دورية كمهرجان دولي يستقطب اهتمام العالم كله لمكونات التراث الأردني.

هذا وقد أعاد المهرجان إلى الأذهان عظمة مدينة جرش الأثرية التي كانت ملاراً للثقافة والفكر والفنون تقبض مسارحها حيوية بالمسرحيات العالمية

ليشاهدوا المسرحيات والاستعراضات وفرق الفلكلور والفن والنحت المحلي والعربي والدولي ويكون موسماً يتم من خلاله تعريف العالم بوجه الأردن الحضاري الناصع.

كما تحدث في الاحتفال الدكتور مازن العرومطي مدير المهرجان في جامعة اليرموك فسأعرب عن شكر لجنة المهرجان لجلالة الملكة نور على رعايتها هذا المهرجان الذي يأتي للتعريف بالتراث الثقافي والفني الأردني.

واستعرض في كلمته الفاية من إقامة هذا المهرجان والخطوات التي اتبعت لتنفيذه مؤكداً عزم جامعة اليرموك على تطوير هذا المهرجان واستمراره.

وقدم الدكتور العرومطي هدية تذكارية إلى جلالة الملكة نور تقديراً لجهود جلالتهما لدعم إقامة هذا المهرجان كما قدم هدية تذكارية أخرى إلى رئيس الجامعة تقديراً لجهوده في تطوير الجامعة وتحقيق أهدافها.

كما قدم رئيس فرقة أيسن سافولك البريطانية المشاركة في المهرجان هدية رمزية لجلالة الملكة نور.





الحاجة الى انشاء بنك للمعلومات في كلية الاقتصاد والعلوم الإدارية

ولا يخفى على احد ان هناك عاملين اساسيين يجب ان نأخذهم بعين الاعتبار وهما:-
اولاً: يضطر الطلبة الذين يقومون بابحاث للسفر الى عمان للحصول على بعض النشرات والاحصائيات من المؤسسات المختلفة، وهذا يلقي تكلفة مادية على كاهل الطلاب، ويؤدي ايضا الى اضاعه الكثير من الوقت والجهد للحصول على هذه المعلومات.

ثانياً: ان الابحاث التي يقوم الطلاب بعملها توضع في ادراج المكاتب او في صناديق بحيث لا ترى النور بعد ذلك، اي ان المجهود الذي بذل في هذه الابحاث قد ضاع سدى، وان المستفيد الوحيد منه هو الطالب الذي قام بالبحث، سواء من حيث العلامة او من حيث المعلومات ولا يستطيع بقية الطلبة الاستفادة من هذه الابحاث، كما ان المجتمع لا يستفيد من هذه الابحاث، خاصة وان هذه الابحاث تغطي كافة المجالات في الاقتصاد والعلوم الادارية في الاردن بسبب تعدد مجالات التخصص في الاقتصاد والعلوم الادارية في الجامعة.

وقد تكون هناك عوامل اخرى كثيرة تبين الحاجة الى انشاء بنك المعلومات

لا شك بان التطور الذي شهدته جامعة اليرموك خلال فترة زمنية قصيرة، بالمقارنة مع الجامعات الاخرى القديمة، خاصة التطور في مجالات الاقتصاد والعلوم الادارية، جعل امورا كثيرة تطرح على ساحة البحث، ومن هذه الامور انشاء بنك للمعلومات في هذه الكلية.

ولاندعي لانفسنا هذه الفكرة لانها طرحت من قبل بعض الطلبة الذين تخرجوا من هذه الجامعة، لكن هذه الفكرة لم تدخل حيز التنفيذ لعدة اسباب، منها عدم وجود هذا العدد الهائل من الطلبة كما هو الحال عليه الان، لكن بازدياد عدد الطلبة، وازداد الهيكل التنظيمي الجديد في الجامعة، والذي كانت من نتائجه تحويل دائرتي الاقتصاد والعلوم الادارية الى كلية جديدة، يجعلنا نطرح هذه الفكرة من جديد خاصة اذا ابدينا الاسباب المعقنة لذلك.

ومن هذه الاسباب قيام طلبة الاقتصاد والعلوم الادارية بعمل البحوث من الابحاث كل عام في مجالات الاقتصاد والمحاسبة والمالية والتسويق، الى غير ذلك من مجالات التخصص.

البحث عن التفاسير

وان لم يسطر قلم جامعي مقال في قدح او مدح مجموعتي -العلم الا مقال واحد- فاني بهذا المقال ارد بعض ما اثر من كلام في النقاشات، ليس على صفحات جريدة اليرموك بل في اروقة الجامعة.
وان كانت الحقيقة الاتفة الذكر تحزنني وتجعلني اشك في قدرتي على اطلاق القاري، والارث، الا ان صدق المجموعة كان جيدا خارج الجامعة، وهنا اشكر الدكتور ابراهيم السعافين في الاشارة الى المجموعة والتعريف بها، واذا كان المجال مجال شكر، فاشكر كله للاستاذ بلال التل مدير تحرير جريدة اللواء.

وللبحث عن التفاسير قصة احب ان احكيها، فهي اصغر مني بسنتين، فقد كتبت اكثر من ثلثيها تحت الاحتلال، والثلث الباقى اثناء دراستي في جريدة اليرموك بل في اروقة الجامعة. وباتالي هناك فرق بين المكاين تحزني وتجعلني اشك في قدرتي على اطلاق القاري، والارث، الا ان صدق المجموعة كان جيدا خارج الجامعة، وهنا اشكر الدكتور ابراهيم السعافين في الاشارة الى المجموعة والتعريف بها، واذا كان المجال مجال شكر، فاشكر كله للاستاذ بلال التل مدير تحرير جريدة اللواء.

اعلان

تعلن دائرة التعليم المستمر وخدمة المجتمع في جامعة اليرموك عن عقد دورتين للمواطنين في مدينة اربد

اولاً: دورة اولية في التجميل وتصفيف الشعر للنساء في اربد اعتباراً من ١٩٨١/١١/١ ولمدة شهرين تقريباً من الساعة الثالثة وحتى الساعة السادسة مساءً أيام السبت والاثنين من كل اسبوع بواقع ٤٥ ساعة صيفية علماً بان رسوم الدورة ٢٥ ديناراً للمشاركة الواحدة وآخر موعد للتسجيل ١٩٨١/١٠/٣١

ثانياً: دورة متقدمة في التجميل وتصفيف الشعر لخريجات الدورة الاولى في اربد اعتباراً من ١٩٨١/١١/١ ولمدة شهرين تقريباً من الساعة الثالثة وحتى الساعة السادسة مساءً من أيام الأحد والثلاثاء من كل اسبوع بواقع ٤٥ ساعة صيفية علماً بان رسوم الدورة ٣٠ ديناراً للمشاركة الواحدة وآخر موعد للتسجيل ١٩٨١/١٠/٣١

التسجيل لدى دائرة التعليم المستمر وخدمة المجتمع / جامعة اليرموك ت ٧١١٠٠ فرعي ٤١٧ او ٣٢٩ تعقد الدورة بصالون ايلي -بإدارة السيدة هيفاء نصرأوي، اربد - شارع بغداد -بناية مديرية المالية ت ٢٧٠٧.

الطالب / احمد رفيق عوض



تاريخ نيابة بيت المقدس في العصر المملوكي

كتاب جديد للدكتور غوانمة سميد - قريبا

افتخاره بهذه المدينة العريقة ولكي يدل على اهميتها ومكانتها في نفسه ونفوس العرب والمسلمين.

واضاف الدكتور غوانمة بان دراسته هذه تشتمل على خمسة فصول الاول عن تأسيس النيابة وتاريخ التأسيس والثاني، عن الوظائف الموجودة في النيابة وجيشها، اما الثالث فهو عن الحياة الاقتصادية في نيابة بيت المقدس، والرابع فهو عن النشاط السكاني والمؤسسات الاجتماعية والديموقراطية وعناصر السكان والخامس يتحدث عن الحياة العلمية في النيابة.

وقد وعد الدكتور غوانمة باعطائنا بعض التفاصيل عن كتابه الجديد بعد صدوره والمتوقع ان يكون في نهاية هذا العام.

ويذكر انه قد صدرت للدكتور غوانمة المؤلفات التالية:

- تاريخ شرقي الاردن في عصر دولة المماليك الاولى (التاريخ السياسي) وزارة الثقافة والشباب عمان، (١٩٧٩).

- تاريخ شرقي الاردن في عصر دولة المماليك الاولى (التاريخ الحضاري) وزارة الثقافة والشباب، عمان، (١٩٧٩).

- عنان حضارتها وتاريخها، دار اللواء للصحافة والنشر، عمان ١٩٧٩ م. - علماء وفقهاء محافظة اربد، (نيابة عجلون) منشورات جامعة اليرموك ١٩٨٠.

- امارة الكرك الابوبية، جمعية عمال

ولا تاريخ ليس لها حاضر ولا مستقبل. فالتراث هو دراسة للماضي ونظرة امل للمستقبل وبناء في الحاضر ومن هنا يتوجب علينا الاهتمام بذلك التراث وتحقيقه، كي نعرف ماضينا والذي من خلاله نهدي لمستقبلنا. فالقدس وبلاد الشام عامة كانت منذ فجر التاريخ مطما للفرقاء والمعتدين ولكن امتسا كانت الواجهة في كل العصور، وبقيت القدس عربية الهوية والطابع.

ان فكرة السيطرة على بيت المقدس ظل املا يراود الفرنج والغرب الاوروبي طيلة العصر المملوكي، فبعد سقوط عكا قاموا بحصار اقتصادي ضد المماليك، كما شؤوا الغارات المتكررة على سواحل مصر والشام لتحقيق هذه الغاية. ثم تعاونهم وتضافهم مع التتار لامتسا سيطرتهم على فلسطين وبيت المقدس بالذات ولما شعر المماليك بالخطر المحقق بمدينة المقدسة عمد السلطان الظاهر بقوق الى استحداث نيابة فلسطين والقدس في القرون الوسطى والعصر الحديث عدة مرات وترجمتها الى لغات جديدة. ناهيك عن الدراسات والمؤلفات العديدة ذات الطابع الاتيقا عن القدس، وهدفهم من ذلك اثبات ما يدعون له من حقوق في فلسطين العربية.

وتسمح احيانا نداء مجوحا لبعض كتابنا يتساءلون قائلين: لم هذا الاهتمام في التراث والكتابة في الماضي؟ فنحن أبناء الحاضر والتاريخ هو ابن الساعة واحداثها، واقول لاولئك ان ما يربطني بامتي ووطني هو تراث خالد منذ آلاف السنين، هذا التراث هو جذور الامة في اعماق تاريخها فغالبه التي لا تجوز لها

سيظهر كتاب جديد للدكتور يوسف غوانمة بعنوان (تاريخ نيابة بيت المقدس في العصر المملوكي) وقال الدكتور غوانمة لندوب طلبة اليرموك: ان هذا البحث هو اول دراسة عن نيابة بيت المقدس في العصر المملوكي، وعندما سألناه عن سبب اختياره لهذا الموضوع اجاب:

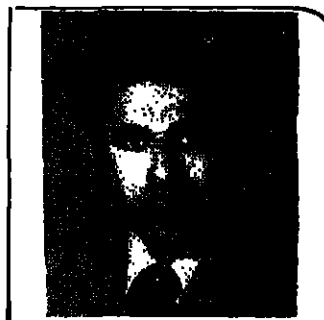
تفتقر المكتبة العربية الى دراسات متميزة عن بيت المقدس، فالدراسات عن تاريخ مدينة القدس باللغة العربية محدودة ومعدودة، ومن المؤسف ان المدينة لم تلق مثل ذلك الاهتمام الذي كانت تحظى به في العصور الوسطى حيث قامت دراسات ومؤلفات عديدة عن القدس وفضائلها وخطوطها وعلومائها وعلى النقيض من ذلك نجد المكتبة الاوروبية زاخرة بعشرات الكتب عن مدينة القدس، حتى انهم يقومون باعادة طباعة كتب الرحالة الذين زاروا فلسطين والقدس في القرون الوسطى وليست قوتهم، وثانيهما العمل المستمر من اجل تقدم الجامعة وزيادة فعاليتها في كافة المجالات....

الطالب / سامر الجاغوب / العلوم الادارية

كتابنا يتساءلون قائلين: لم هذا الاهتمام في التراث والكتابة في الماضي؟ فنحن أبناء الحاضر والتاريخ هو ابن الساعة واحداثها، واقول لاولئك ان ما يربطني بامتي ووطني هو تراث خالد منذ آلاف السنين، هذا التراث هو جذور الامة في اعماق تاريخها فغالبه التي لا تجوز لها

كتاب «مقدمة في الاحصاء»

للدكتور أبو صالح والكتور عوض



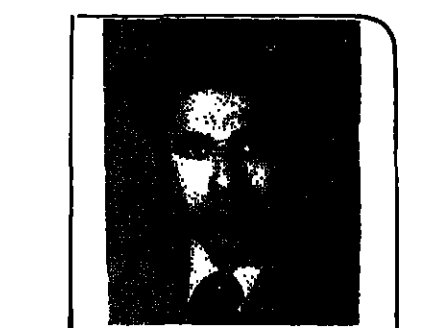
حاجات الطلبة والباحثين في تخصصات مختلفة من العلوم والادارة والاقتصاد والهندسة والتربية وغيرها.

اما عن اهمية هذا الكتاب كونه باللغة العربية ذكر المؤلفان بانه جاء هذا الكتاب باللغة العربية ايمانا منا بقدرة هذه اللغة المطاوعة على استيعاب لغة العلم ومصطلحاته لما تتمتع به من مميزات فريدة تمكنها من ذلك، كالاشتقاق والتعريب وسواهما.

وكذلك اهمية هذا الكتاب نابعة من انه الكتاب العلمي في جامعة اليرموك، الذي يوضع باللغة العربية لطلبة الجامعات كمنهاج في مجال الاحصاء التطبيقي لطلبة الاقتصاد والادارة والتربية وبعض التخصصات في العلوم وغيرها، فهو بهذا المنظار قد سد فراغا كبيرا في المكتبة العربية في هذا المجال، لكونه اول مرجع يوضع بين ايدي الطلبة يفتنيهم عن الرجوع الى كثير من المراجع الاجنبية، ويبسط امامهم خلاصة ما جاء في تلك المراجع، مضافا اليها خبرة المؤلفين العلميين في التدريس في تطوير مادة هذا الكتاب وتقديمه بالشكل الملائم لطلبتنا وبيئتنا المحلية، مما يفتقده الطالب في المراجع الاجنبية على اننا حرصا على ان تبقى المصطلحات والمعادلات الرياضية والاحصائية بالحروف اللاتينية راسيلا للطلاب لمقارنتها والرجوع فيها الى مراجع اخرى ولئلا يكون الكتاب منفصلا عن التيار العلمي في كسادة الاحصاء بل يكون منسجما مع مراجع هذه المادة باللغات المختلفة.

ويضم الكتاب ملحقا بعدد من جداول التوزيعات الاحصائية، وكذلك يحتوي على مجموعة من التصاريح في نهاية كل فصل.

وعن اهمية هذا الكتاب اجاب المؤلفان، بانها تكمن في انه يحتوي على موضوعات اساسية ومختارة في الاحصاء التطبيقي، ويتناسب مع



تجسيدها المشاركة الفعالة في مسيرة البحث العلمي في جامعة اليرموك، صدر مؤخرا كتاب علمي «مقدمة في الاحصاء» للدكتور محمد ابو صالح والدكتور عدنان عوض، من دائرة الاحصاء بكلية العلوم في جامعة اليرموك.

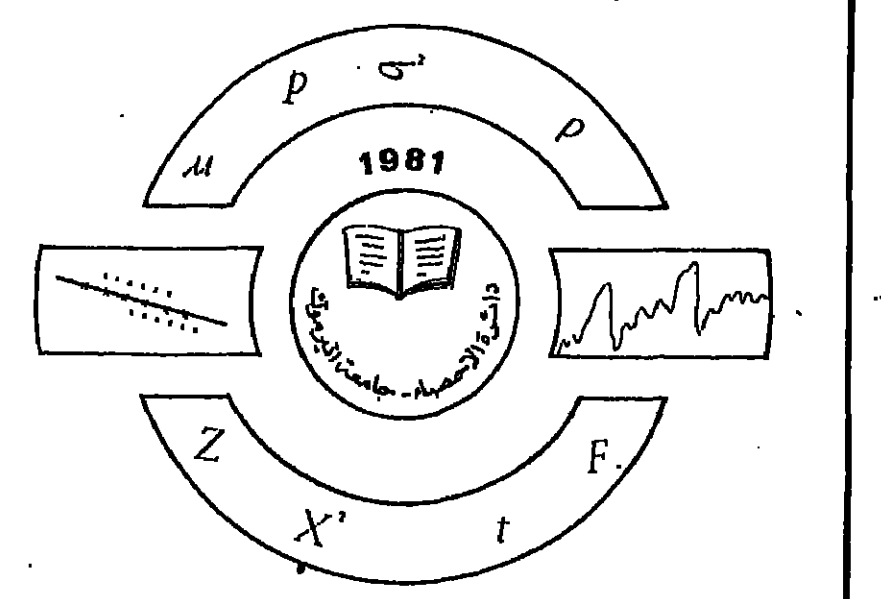
ويحتوي هذا الكتاب على (٣٧٠) صفحة من الحجم المتوسط، ويبحث هذا الكتاب في موضوعات عرض البيانات الاحصائية ووصفها، والاحصائيات المتغيرات العشوائية والتوزيعات الاحتمالية، مقدمة في نظرية العينات، التقدير الاحصائي، الاتحاد والارتباط، تحليل التباين، الارقام القياسية، السلسلة الزمنية والاحصائيات الحيوية.

ويضم الكتاب ملحقا بعدد من جداول التوزيعات الاحصائية، وكذلك يحتوي على مجموعة من التصاريح في نهاية كل فصل.

الطالبة / خيرية صفوري / رياضيات

مقدمة في الاحصاء

INTRODUCTION TO STATISTICS



تأليف: د. محمد أبو صالح د. عدنان عوض

اساتذة جامعة اليرموك جاء فيها ان رأى ٦٥ من الطلبة ان تكون اللغة العربية هي لغة التدريس ورأى ٦٦ من الطلبة ان مستوى التحصيل العلمي يتحسن لو كانت اللغة العربية هي لغة التدريس في الجامعة وعن الدور الذي قامت به جامعة اليرموك في دعم اصدار هذا الكتاب اجاب المؤلفان بانه كان نتيجة جهد شخصي للمؤلفين.

لاقتحام ميدان تعريب العلوم وتقديم المراجع اللازمة لمختلف المواد العلمية لطلبة الجامعات العربية وان عملية التعريب زيادة على كونها حاجة وطنية ملحة فهي حاجة ذاتية ملحة للطلبة ايضا، ويتمنى تحقيقها ففي منفصلا عن التيار العلمي في كسادة الاحصاء بل يكون منسجما مع مراجع هذه المادة باللغات المختلفة.

وعن ضرورة تعريب التعليم الجامعي اجاب المؤلفان، بانه حان الوقت

